

.AAAAAA

sabato, 08 agosto 2026



di **Pietro Ceccarelli**

Questa lirica, pur nella sua brevità e apparente semplicità quotidiana, sintetizza le caratteristiche fondamentali della poesia ermetica: l'essenzialità della parola, la riduzione del verso al minimo indispensabile e il passaggio repentino dal registro intimo al registro metafisico.

Il vero colpo di Scena Etnico e Metafisico avviene negli ultimi tre versi, dove la dimensione dell'amore abbandona la misura quantitativa ("quanto") per abbracciare quella temporale ed eterna: *Da sempre..*

L'amore non è iniziato in un momento preciso della vita, ma esiste da quando esiste il tempo stesso. *O da ancora prima.*

Qui il verso rompe la logica umana del tempo lineare. Affermare di amare qualcuno *da ancora prima* del "sempre" proietta il sentimento in un'origine cosmica o divina, prima ancora che la realtà e il tempo venissero creati.

La poesia riesce in soli sei versi a compiere un viaggio straordinario: parte da un'espressione colloquiale e domestica per approdare all'infinito.

Il valore ermetico dell'opera risiede proprio nella capacità di usare parole semplici e comuni per evocare un mistero insondabile che certi legami non appartengano alla storia dell'individuo, ma alla natura stessa dell'universo.

aaaaaaa

*ti amo*

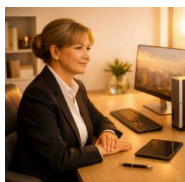
*Quanto mi ami?*

*Assai assai.*

*Da sempre.*

*O da ancora prima.* br>

di Elodie Foster



**Elodie Foster** è una scrittrice di origine statunitense. Nata in California, ha trascorso gran parte della sua vita tra i paesaggi di San Francisco, sviluppando una sensibilità artistica nutrita dal contrasto tra la natura e la metropoli. Oggi vive nelle Marche, in un casale immerso nella campagna collinare. Questo ambiente è diventato la sua fonte centrale di ispirazione: uliveti, vigneti e la vicinanza del mare Adriatico costituiscono lo sfondo ricorrente della sua produzione letteraria.

La sua scrittura si muove tra poesia e narrativa, esplorando il dialogo costante tra le radici della **Napa Valley** e la dimensione contemplativa della vita rurale italiana.

Opere principali:

- **Narrativa:** *Oltre l'intimità* (Amazon Libri);

- **Racconti** 12 nanogrammi di caos quantistico e Testimoni di umanità.
- **Poesia:** tra cui *L'alba in versi*, *Il quadro*, *Nel giardino del cuore*, *Verrà il mattino*, *Ombre spezzate*, *Ferite invisibili*, *Il silenzio che urla* e *Il colore della quiete*.